

Au nom du Collège international de Tunis,
Hélé Béji a le plaisir de vous inviter à rencontrer

Robert Harvey

Professeur à Stony Brook University New-York sur le thème



**Le dimanche 6 décembre à 17H00
au Collège international de Tunis
Dar Ben Ammar**



Critique, essayiste et traducteur, **Robert Harvey** a écrit de nombreux ouvrages sur Jean-François Lyotard, Jean-Paul Sartre, Marguerite Duras, Marcel Duchamp et Michel Deguy. Dans son enseignement il explore la théorie littéraire et cinématographique pour s'intéresser notamment à la portée philosophique de la création dans ces domaines. Parmi ses livres les plus récents sont *Témoins d'artifice* (L'Harmattan 2003) et, avec Hélène Volat, *De l'exception à la règle* (Lignes & Manifestes 2006). Il vient d'achever un essai en anglais, intitulé *Witnessness* [Continuum, 2010], qui s'inspire des proses tardives de Samuel Beckett afin d'examiner le rôle de l'imagination dans la formation d'un « esprit-témoin ». Robert Harvey est professeur de littérature comparée et de philosophie à l'Université de l'État de New-York à Stony Brook et Ancien Directeur de Programme au Collège International de Philosophie de Paris (2001-2007).